

COMUNICATO STAMPA

ROMA FOTOGRAFIA - FUTURE

Seconda Edizione

L'ITALIA SI RACCONTA ATTRAVERSO L'AGENDA 2030

28 Settembre | 1 Dicembre 2024

Presentazione al pubblico

27 settembre, ore 16, Palazzo Massimo

Un nuovo modello di comunicazione per diffondere, attraverso il linguaggio universale della fotografia e dei visual, tutto quello che istituzioni, università, enti di ricerca e aziende stanno facendo per raggiungere gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile di Agenda 2030.

È quanto si propone di realizzare **ROMA FOTOGRAFIA – FUTURE** che dopo il successo della prima edizione torna nella Capitale **dal 28 settembre al primo dicembre 2024**. I 17 punti dell'Agenda 2030 i temi della manifestazione realizzata da **Roma Fotografia**, in co-progettazione con il **Municipio I Roma Centro**, in convenzione con il **Ministero della Cultura** e con la partecipazione del **Museo Nazionale Romano - Palazzo Massimo**, **Castel Sant'Angelo**, **MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo**, **GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea**, **Gallerie Nazionali di Arte Antica - Palazzo Barberini**, **Palazzo Merulana**.

"La fotografia è un mezzo potente e unico per raccontare i temi dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e il futuro sostenibile che si cerca di costruire. Grazie alla sua capacità di comunicare in modo immediato ed evocativo, la fotografia può sensibilizzare e ispirare il cambiamento in modo unico, andando oltre le barriere linguistiche e culturali. Attraverso campagne fotografiche, si possono far emergere problematiche sottovalutate o ignorate, sollecitando azioni concrete. Oltre a documentare i problemi, la fotografia può anche mostrare soluzioni. Può raccontare storie di successo riguardo all'uso delle energie rinnovabili, la conservazione della biodiversità, e iniziative per l'inclusione sociale. Questi aspetti sono senz'altro raccontati in questo progetto a cui il Municipio I Roma Centro è legato" dichiara **l'assessore alla Cultura del Municipio I Roma Centro, Giulia Silvia Ghia**.

Per oltre due mesi **ROMA FOTOGRAFIA – FUTURE** ospiterà eventi aperti a tutti, il mondo dell'immagine sarà il protagonista della rassegna e guiderà i visitatori attraverso installazioni multimediali realizzate con schermi Led Panel all'interno di sei musei simbolo della Capitale.

*"I musei sono sempre più luoghi dinamici e inclusivi, aperti alle innovazioni e ai diversi linguaggi in grado di dialogare con tutti i pubblici - commenta il **Direttore generale Musei***

Prof. Massimo Osanna - *E questa iniziativa, articolata in più musei in un'ottica di rete, rappresenta al meglio la missione dei nostri istituti, aperti per natura alla società e alle sue istanze".*

"Con l'iniziativa Roma Fotografia 2024 Future ospitiamo eventi aperti a tutti; il mondo dell'immagine, protagonista della rassegna, guiderà i visitatori attraverso installazioni multimediali, realizzate con schermi Led Panel, lungo il percorso museale: il Museo Nazionale Romano nella sede di Palazzo Massimo diventa il palcoscenico ideale per diffondere, attraverso il linguaggio universale della fotografia e dei visual, alcuni degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile di Agenda 2030: Ambiente, Innovazione, Inclusione, Sostenibilità, Rigenerazione culturale" fa sapere il **direttore del Museo Nazionale Romano Prof. Stéphane Verger**.

Spazio alla rassegna anche presso l'Aeroporto internazionale "Leonardo da Vinci" di Roma Fiumicino, dove un video della manifestazione verrà diffuso sui monitor dedicati alla comunicazione istituzionale di **Aeroporti di Roma**, che ha fatto della sostenibilità uno dei pilastri della propria strategia. Tra gli eventi collaterali della manifestazione talk ad ingresso gratuito; incontri di approfondimento sul tema tenuti dal personale dell'**Aeronautica Militare** rivolti agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado; una photocall internazionale **'Visioni dal pianeta Terra'**, in collaborazione con la rivista **Il Fotografo**, per partecipare c'è tempo fino al 15 ottobre. La premiazione del contest fotografico si terrà il **10 dicembre**, Giornata Mondiale dei Diritti Umani, a Palazzo Merulana, all'interno del **Festival "Ora è qui. La quarta dimensione della cultura"**. Proprio quest'anno i due festival hanno stretto una collaborazione sui temi dell'Agenda 2030. Tra le novità dell'edizione 2024 anche **'RAISE', ROBOTICS AND AI FOR SOCIO-ECONOMIC EMPOWERMENT**, in programma al **MAXXI dal 15 al 17 novembre**. Il progetto, concepito e coordinato da **Università degli Studi di Genova, CNR e Istituto Italiano di Tecnologia**, mira a sostenere lo sviluppo di un ecosistema di innovazione basato sui domini scientifici e tecnologici dell'intelligenza artificiale e della robotica, applicati alle tecnologie urbane per un coinvolgimento inclusivo, all'assistenza sanitaria personale e remota, alla protezione e cura dell'ambiente, all'implementazione dei porti intelligenti e sostenibili e al trasferimento di conoscenza e tecnologia. **RAISE** è un Ecosistema dell'Innovazione finanziato dal **Ministero dell'Università e della Ricerca** nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (Missione 4, componente 2).

*"Il progetto culturale **Roma Fotografia Future** vede in questa seconda edizione l'evoluzione degli obiettivi raggiunti dall'Italia, anche attraverso i fondi del Pnrr, rispetto ai 17 punti dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite. L'evento, grazie ad una importante rete di collaborazioni istituzionali e territoriali, proporrà tre grandi appuntamenti gratuiti che punteranno sulla robotica, il Ted artist e una prestigiosa mostra fotografica del CNR. La finalità è quella di una divulgazione ampia ed esperienziale per grandi e piccini"* dichiara **Maria Cristina Valeri, presidente di Roma Fotografia**.

ROMA FOTOGRAFIA – FUTURE ha ricevuto il sostegno e la collaborazione di numerosi enti pubblici e privati, che hanno contribuito con contenuti video e talk di approfondimento. Tra i partner figurano **l'Aeronautica Militare, la Fondazione Pangea ETS, l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), l'Università degli Studi della Tuscia, l'Università Sapienza di Roma e l'Università Roma Tre, l'Università di Roma Tor Vergata, l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN),**

RAISE. Una novità importante di questa edizione è la partecipazione di **Rome Technopole**, l'Innovation Hub della Regione Lazio, che riunisce enti di ricerca nazionali, grandi industrie e tutte le università della regione, che offrirà una prospettiva inedita su come ricerca e industria cooperano per raggiungere gli obiettivi dell'Agenda 2030.

Tra i numeri dell'edizione 2023 più di un milione di presenze nei musei e talk dedicate, oltre trecentomila visualizzazioni dei contenuti social e sito.

INFORMAZIONI

Titolo: ROMA FOTOGRAFIA 2024 – FUTURE

Progetto: Roma Fotografia, Municipio I Roma Centro

Convenzioni: Ministero della Cultura

Collaborazioni: Museo Nazionale Romano, Palazzo Massimo, Castel Sant'Angelo, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Gallerie Nazionali di Arte Antica - Palazzo Barberini e Palazzo Merulana.

Graphic Design: Elena Piloni

Sponsor tecnico: Baxet (fornisce i Led Panel della manifestazione)

Quando: dal 28 settembre al primo dicembre 2024

Presentazione al pubblico: venerdì 27 settembre, ore 16, Palazzo Massimo

Museo Nazionale Romano – Palazzo Massimo Largo di Villa Peretti 2, Roma

Aperto dal martedì alla domenica dalle ore 9.30 alle ore 19.00 (ultimo ingresso ore 18.00)

Biglietti e orari

Ufficio comunicazione promozione e marketing

Angelina Travaglini

mn-rm.eventi@cultura.gov.it

www.museonazionaleromano.beniculturali.it

www.facebook.com/MNRRomano

www.instagram.com/museonazionaleromano/

Ufficio stampa

Leeloo srl - Informazione e comunicazione

ufficiostampa.leeloo@gmail.com

331.6176325 - 388.1065358 - 338.3898673

ROMA FOTOGRAFIA

L'associazione Roma Fotografia nasce nel 2019 per diffondere e promuovere la fotografia in tutte le sue forme ed espressioni. In questi anni ha organizzato le mostre di grandi autori come Franco Fontana, Tina Modotti, Caio Mario Garrubba e Pino Settanni. E grandi eventi come 'L'isola della Fotografia' in partnership con l'Isola del Cinema; 'Un Lazio d'aMare', esposta al Castello di Santa Severa e presso la sede romana di Eataly; 'Spazio Roma Fotografia 19. Sguardi umani dal cosmo alla realtà virtuale' a Palazzo Merulana; 'Essenze di Roma', progetto dedicato al patrimonio verde della Capitale; 'Roma Fotografia 2020 EROS', mostre, workshop e talk dedicati ai temi della bellezza e della passione; 'Life in the Time of Coronavirus', la call fotografica internazionale; 'Roma Fotografia 2021 FREEDOM', un palcoscenico per rendere la fotografia e i suoi protagonisti un linguaggio sempre più diffuso; La Piazza della Fotografia 2022, il progetto che ha trasformato Piazza Santa Maria In Trastevere in un museo a cielo aperto della fotografia; La Festa del Cinema di Roma 2022 in Mostra alla Piazza della Fotografia con la proiezione su un maxi schermo di una selezione dei momenti più significati della rassegna cinematografica capitolina; due edizioni di "I AM IO SONO", evento dedicato all'universo femminile, e la prima edizione del 2023 di Roma Fotografia Future. Maggiori informazioni sulle attività di ROMA FOTOGRAFIA sono disponibili sul sito <https://www.roma-fotografia.it>.